



CUADRO DE TALLAS

Medidas básicas para desarrollar moldera femenina

El siguiente cuadro puede variar dependiendo de la contextura de cada cuerpo, te sugiero tomar medidas de tu cliente y cotejarlas para que puedas darle un mejor uso a este cuadro. Ten en cuenta que un cuadro de tallas es un promedio de la población, lo cual quiere decir que puede que en el cuerpo de tu cliente se asemeje, pero no sea exactamente igual, si es el caso la medida que tienes que tener como base para elegir el talle es el contorno o trabajar con las medidas reales de tu cliente.

Medidas Superiores

MEDIDA	1/40/ XS	2/42/S	3/44/M	4/46/L	5/48/XL	6/50/XXL
Contorno de busto	86	90	94	98	102	108
Contorno de cintura	66	70	74	78	82	88
Contorno de cadera	90	94	98	102	106	112
Ancho de espalda	35	36	37	38	39	40.5
Ancho de pecho	34	35	36	37	38	39.5
Talle de espalda	41	41,5	42	42.5	43	43.5
Talle delantero	43	43,5	44	44,5	45	46
Centro atrás	40	40,5	41	41,5	42	42,5
Centro frente	36	36.5	37	37,5	38	38,5
Costado	19	19.25	19,5	19,75	20	20,25
Hombro	12	12,5	13	13,5	14	14,5
Altura de cadera	19,5	19,75	20	20,25	20,5	20,75
Altura de busto	24	24.5	25	25,5	26	26,5
Separación de busto	19	19,5	20	20,5	21	21.5
Radio de busto	7	8	9	10	11	12
Largo de manga	59	59,5	60	60,5	61	61,5
Contorno de puño	22	23	24	25	26	26



MEDIDA	7/52/ 3XL	8/54/ 4XL	9/56	10/58	11/60
Contorno de busto	112	118	124	130	136
Contorno de cintura	94	102	108	78	82
Contorno de cadera	118	124	130	136	152
Ancho de espalda	51	52.5	54	55.5	57
Ancho de pecho	41	41.5	43	44.5	46
Talle de espalda	44	44.5	45	45,5	46
Talle delantero	46.5	47	47.5	48	48.5
Centro atrás	43	43.5	44	44,5	45
Centro frente	39	39.5	40	40,5	41
Costado	20,50	20,75	21	21,25	21,50
Hombro	15	15.5	16	16,5	17
Altura de cadera	21	21.25	21.50	21,75	22
Altura de busto	27	27,5	28	28,5	29
Separación de busto	22	22,5	23	23,5	24
Radio de busto	13	14	15	16	17
Largo de manga	62	62,5	63	63,5	64
Contorno de puño	28	29	30	31	32

Si quieres emprender y tener una marca que trabaje con la mayor cantidad de gente y no con un cliente en específico lo mejor que puedes hacer es crear la molderia a partir de un cuadro de tallas. Este es el cuadro de tallas que vengo manejando con marcas emprendedoras a las que le desarrollaba molderia y ha funcionado perfecto.

Tuve la ventaja de estudiar fuera de Argentina. Todos mis estudios en diseño y patronaje de moda los hice en mi bello país natal, Colombia. Y de allí traía un cuadro de talles, pero la verdad que el cuadro de talles no funcionaba bien porque el cuerpo de las argentinas es muy distinto al de las colombianas.

Por eso te quiero contar un poco de donde surgen los cuadros de tallas.

Un cuadro de tallas surge a partir de un estudio antropométrico de la población del lugar. ¿¿Y qué quiere decir esto?? Que se hace una toma de medidas de muchas mujeres, hombre o niños, con cuerpos distintos y a partir de allí se crea un promedio. A partir de este promedio y las medidas que predominen se crea el cuadro de talles. Esto quiere decir que cada población debería manejar su propio cuadro de talles, porque los cuerpos de cada lugar cambian por el clima, la alimentación, la altura y demás circunstancias.

En Argentina no hay ningún cuadro estipulado para todas las marcas, la última medición se hizo el siglo pasado por lo que cada marca crea su propio cuadro o se guía por un cuadro de alguna facultad o bajado por internet.

En mi caso con los años de experiencia y tomar medidas todas las alumnas que pasaron en 8 años de la escuela presencial pude descifrar donde debía mover un poco las medidas para encontrar un cuadro que se asemejara a las medidas de la mujer argentina. Y este es el cuadro que modifique y cree a partir de la toma de medidas de ellas, estudio de revistas de la industria y libros de molderia.

UN CUADRO DE TALLAS no funciona para TODOS los cuerpos ya que todos los cuerpos son distintos, pero funciona con la gran mayoría por eso se toman medidas y se promedia para que este acorde a la gran mayoría de cuerpos.

Te dejo mi cuadro de talles y espero que te funcione tan bien como a mi.

Como dato interesante y para ubicarte dentro de un tallaje ya sea que hagas tu propia ropa y la hagas sobre tu medida, te invito a comparar tus medidas y contarme que tanto se parecen a las de este cuadro. Nos ayudarías un montón a ver que tanto se parecen las medidas a la realidad de los cuerpos de hoy en día. Si t animas deja tu comentario debajo de esta lección