



2 UNIDAD EMPIEZA LA MAGIA

Taller Creativo de Moldería y Costura

Comenzaremos con nuestro segundo producto, pero antes tengo que hablarte de cosas súper importantes a tener en cuenta antes de comenzar cualquier proyecto. Vamos a hablar de materiales y sus características generales para que puedas usarlos adecuadamente y no tengas ningún tipo de problema en tus proyectos. Hablaremos de tipos de corte y que características tener en cuenta al momento de cortar.

Como veras estamos avanzando a pasitos, la idea es que el conocimiento y practica que vas teniendo la hagas poco a poco y los conocimientos vayan quedando.

A partir de ahora empieza la parte más jugosa del curso, cada lección reforzara los conocimientos aprendidos, pero lo que veremos en esta lección es lo más importante y la parte que contiene más teoría, así que toma lápiz, papel y anota todo lo que consideres súper importante para vos. Recuerda que cuando anotamos reforzamos el conocimiento que estamos viendo, así que dibuja, diviértete y prepárate para aplicar todo lo aprendido.

1 Lección: CONOCIMIENTOS BASICOS

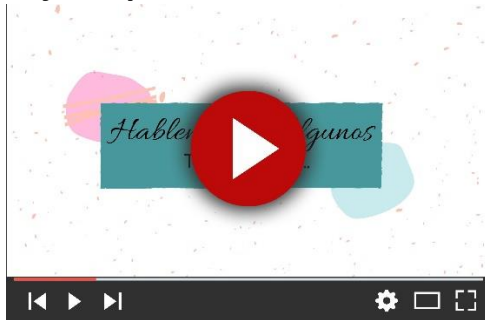
Tipos de Materiales y sus características:

- Hablemos de materiales. Es súper importante conocer sus características y todo lo que nos brindan para lograr que nuestros diseños queden como esperamos. No te pierdas este video, anota todo, y si te quedan dudas escíbeme por whatsapp.



Te dejo algunos de los tejidos que he trabajado que conozco y me gustan, te cuento para que los uso, y sus características. Después de verlo te motiva a salir a las tiendas de telas o incluso por internet puedes investigar que telas encuentras en el mercado, ve a las tiendas de telas, toca, chusmea, incluso cuando sales a comprar ropa u objetos evalúa en que material pueden estar hechos. Se curiosa!!

- **Tejidos planos**



- **Tejidos de Punto**



2 Lección

Corte y todos sus secretos...

Ahora aprenderás los diferentes tipos de corte. Esta info es súper importante, porque un mal corte ya no se puede arreglar. Te mostrare de una manera muy gráfica como cortar según el diseño y el hilo de la tela , según la estampa y según el producto.

Primero hablaremos de como cortar indumentaria, puesto que es lo más exigente al momento de cortar, para luego profundizar en formas de cortar accesorios y deco, que si bien parece más light es igual de importante aprender a cortar correctamente.



Ahora que vimos las formas de cortar y todo lo que debes tener en cuenta, te cuento ayudo a analizar todo lo que acabamos de ver.

- Primero, piensa en el diseño: Todo producto comienza a partir de un diseño, un boceto o una foto.
- Según sus características elije una de las formas de cortar. Ten en cuenta que casi todo lo vamos a cortar al hilo. Solo cortaras al bias cuando estás buscando movimiento o caída, este corte hace que la prenda se amolde al cuerpo sin necesidad de ajustar. También cortaras al bias la famosa y conocida tira al bias o al sesgo. Esta tira debe estar cortada en sentido diagonal siempre y cuando uses un tejido plano.

- El corte al través o al contrahílo se usa solo con materiales específicos como la bengalina, pero con los demás materiales nos conviene cortar al hilo. Siempre que cortes tu guía será el orillo de la tela.
- Desde del momento en el que compres la tela debes tener en cuenta su estampa. Si te enamoras de una tela con estampa en una sola dirección, seguramente tendrás que comprar más tela. Cuida mucho la forma de organizar el tizado para que tu estampa no quede al revés.
- Cuando cortas telas lisas prácticamente iguales de los dos lados, tanto así q no notas su derecho o revés, elige uno de los dos, el que más brillo tenga, o el que más te guste, y márcalo con un jabón al ancho de la tela. Esto evitara que te equivoques al momento de hacer el armado colocando un derecho con un revés de tela.
- Cuando diseñas accesorios o deco tu molderia son figuras geométricas por lo que es súper importante comenzar el corte escuadrando con ayuda del molde o de la regla.

PRACTICA 2:

Armado y Terminación

ALMOHADON O COJIN

Vamos a la práctica de nuestro 2do producto. Todo lo que vimos en la lección anterior y esta lo aplicaremos de ahora en adelante, ya que es la base de la costura. Como estas dando tus primeros pasos las telas que usaremos son tejidos planos armados (telas con cuerpo) y de a poco iremos manejando otro tipo de materiales hasta llegar a los livianos de indumentaria. Tomate el tiempo de aprender, de seguir tu proceso y veras como a poco vas convirtiéndote en una genia de la costura.

- Lo primero que haremos será diseñar el producto.

El primer paso en proceso de diseño es pensar que vamos a realizar y de qué tamaño lo queremos, podemos tener una idea, un punto de inspiración, un punto de partida. No tienes que ser una diseñadora experta, solo ganas de crear.

Después de tener la foto o diseño de lo que queremos hacer debemos elegir el material a trabajar, pensar si queremos un tejido plano o de punto, y a partir de allí, pensar en el

espacio o recurso de costura, y las terminaciones que aplicaremos para tener mejor calidad.

A partir de ese diseño crearemos un boceto con sus medidas y espacios de costura. Tan pronto bocetamos nuestro proyecto comenzamos a crear la moldería del producto, pero ten en cuenta que en este proyecto en específico no realizaremos moldería, solo boceto, porque la idea de este ejercicio es aprender a marcar y cortar la tela cuando no tenemos moldería en mano.

El boceto y la moldería te va ayudar a calcular cuanta tela o material necesitamos comprar para desarrollar nuestro proyecto, por ello lo ideal es comprar la tela después de hacer la moldería para no quedarnos cortos de material. Después de calcular que cantidad de tela necesitas, súmale extra 10cm o 20cm por si la tela llega a encoger en el proceso de prelavado.

- **MATERIALES:**

Para este proyecto necesitaras 50cm de tela, usaremos un tejido plano armado, puede ser gabardina, lona, lino, tusor, pana, canvas, panamá, provenzal, gross etc... Ten muy en cuenta la estampa de la tela que en lo posible no tenga ningún tipo de sentido o dirección.

SIEMPRE PRELAVA LA TELA en un bol con agua caliente, no es necesario lavar en lavadora, lo ideal es dejarla de un día para otro y extenderla a la sombra. Después la planchas y ya estas más que preparada para corte y armado de producto.

COJIN O ALMOHADON

